

Ada Ngayogjazz?

Tahun 2020 merupakan kali keempat belas perayaan tahunan Ngayogjazz digelar. Selama tiga belas tahun penyelenggaraan Ngayogjazz, banyak hal yang sudah tercapai, bahkan berkembang melebihi harapan dari para penggagas Ngayogjazz. Musik jazz menjadi inklusif baik sebagai produk musik maupun sebuah tontonan. Di Ngayogjazz ini, jazz bisa dinikmati oleh semua kalangan dari berbagai usia. Jazz pun melebur dan berinteraksi dengan berbagai jenis musik lain, baik tradisi maupun modern. Seperti yang selalu dikatakan oleh salah satu *board creative* dan penggagas Ngayogjazz, Djaduk Ferianto, Ngayogjazz bukan hanya sekedar sebuah tontonan tapi juga sebagai peristiwa budaya sekaligus media pembentuk masyarakat pendukung produk seni.

Selain itu, Ngayogjazz juga berhasil menempatkan desa bukan hanya sebagai obyek, tetapi lebih dari itu. Masyarakat desa di lokasi diadakannya perhelatan Ngayogjazz selalu menjadi mitra yang mutual. Peran aktif warga desa selalu menjadi energi positif yang berimbas kepada pelaksaan Ngayogjazz yang konsisten hingga saat ini.

Terkait dengan kondisi terakhir darurat pandemi di Indonesia, maka perayaan tahun ini menjadi spesial karena akan menghadirkan Ngayogjazz dengan format yang berbeda: format daring. Penonton Ngayogjazz dapat menikmati seluruh rangkaian kegiatan Ngayogjazz 2020 mulai dari Lekasan (pra-acara) hingga acara utama melalui website www.ngayogjazz.com.

Akan ada banyak kejutan yang disiapkan untuk semua pengunjung yang hadir secara daring. Diharapkan, meskipun tidak bisa hadir secara fisik, namun pengalaman baru ini tetap membawa energi yang sama seperti ketika menyaksikan Ngayogjazz langsung.

Ngejazz Tak Gentar

Bukan Ngayogjazz namanya jika tidak menghadirkan ide-ide *nyeleneh* yang menjadi ciri khas dari tagline di setiap penyelenggaraannya. Untuk tahun 2020 ini Ngayogjazz memilih **Ngejazz Tak Gentar** yang terinspirasi dan *plesetan* dari lagu gubahan Cornel Simanjuntak yang berjudul "Maju Tak Gentar". Ngayogjazz melalui musik, terutama jazz, mengingatkan kembali agar masyarakat Indonesia bersatu dan bersama-sama bahu-membahu menyelesaikan tantangan yang ada saat ini.



165/17/2

Tema ini juga dipilih sebagai upaya Ngayogjazz dalam menjawab dan menghadapi tantangan untuk terus mencari cara agar tetap bisa *jamming* dengan *sedulur jazz*.

Lekasan Ngayogjazz

Lekasan Ngayogjazz menjadi awal rangkaian acara yang biasanya menjadi penanda dimulainya Ngayogjazz. Ngayogjazz berkolaborasi dengan Jazz Mben Senen dan Komunitas Jazz Yogyakarta untuk memberikan ruang bagi rekan-rekan komunitas agar tetap berkarya walaupun pandemi melanda. Lekasan Ngayogjazz juga menjadi ajang untuk tetap menjalin komunikasi dengan rekan-rekan komunitas di luar Yogyakarta sekaligus semua yang pernah menjadi bagian dari kemeriahannya. Lekasan Ngayogjazz telah berlangsung empat kali sejak bulan September 2020 lalu, hingga berikutnya akan dilaksanakan pada tanggal 9 dan 19 November 2020 pukul 19.00 WIB, dan disiarkan langsung melalui www.ngayogjazz.com.

--

Narahubung

Rosalina Puspitarini (0821-3793-0605) Kandida Nyaribunyi (0856-4367-2956)

Amelberga Astri P (0818-0274-0296)

<u>Informasi</u>

Email : komunikasi.ngayogjazz@gmail.com

Website : www.ngayogjazz.com

Facebook : Ngayogjazz

Twitter : @ngayogjazz

Instagram : @ngayogjazz

YouTube : Ngayogjazz